



L-02 : la Maurad 5 liquid flamed maple



Voici une version très spéciale de la Maurad 5 dont le corps est sculpté comme si pour elle on avait inventé l'érable ondé liquide ! Cette basse est probablement la meilleure Leduc solid-body réalisée à ce moment.

Le corps en aulne est doté d'une table en érable ondé d'une seule pièce. Au moment de l'assemblage table/corps, bien avant de commencer la sculpture de la table, les micros et le chevalet

cordier ont été insérés et noyés dans de la résine epoxy. Dès lors, aucun réglage de micro n'était plus possible.

Il a fallu réaliser préalablement un prototype du corps et le laisser plusieurs mois en tension afin de mesurer les réglages exacts des micros et l'emplacement du cordier-accordeur. L'épaisseur de la table au dessus des micros n'excède pas quelques dixièmes de millimètre ! Les cavités de potentiomètres ont du être modélisées en 3D afin de ne pas avoir de mauvaise surprise lors de la taille de la table. Specifications of the L-02 Maurad-5:



L002 Maurad 5 #8005-V

- Type : basse
- Année : 2000 > 2001
- Structure : L-002 : Maurad 5 'liquid flamed maple'
- Forme : U
- Accastillage : noire
- Mécaniques : Leduc BC-5
- Manche : padouk renforcé de 10% graphite
- Touche : padouk, diapason 889mm (35")
- Epaiss. manche : 1°: 21.5mm 12°: 23mm
- Ecart cordes : au sillet: 9mm, chevalet 19mm
- Corps : aulne de France forme standard
- Table : érable ondé sculpté, micros et cordier intégrés
- Chevalet/Cordier : Leduc type "H", inséré entre table et corps
- Micros : Leduc P50
- Electronique : Active EL-5 et hum-cancelling
- Contrôles : Volume, Balance, Bass, Treble, Mid-switch
- Connectique : jack "cylindrique" sur le coté
- Vernis : polyuréthane brillant
- Couleur : miel
- Infos diverses : le corps est sculpté comme si on avait inventé pour elle de l'érable ondé liquide déposé sur le corps en aulne !
- Dimensions : 1060x320x60mm, 41.3x12.6x2.4"
- Masse : 4.0 Kg, 8.8 lb

suite : [L-03 : la U-MM4 Pili](#)